

Kleinkunstbühne

Salzgitter-Bad e.V.

Programm

2025 • 2026

MUSIK • KABARETT • COMEDY

www.kniki.de



Kleinkunstbühne

Salzgitter-Bad e.V.

Geschäftsstelle

Windmühlenbergstraße 20 • 38259 Salzgitter
(0 53 41) 22 66 299
info@kkb-salzgitter.de

Die Öffnungszeiten unserer Geschäftsstelle
entnehmen Sie bitte unserer Homepage www.kniki.de

Veranstaltungsort und Vorstellungsbeginn

Kniestedter Kirche • Braunschweiger Straße 133 • 38259 Salzgitter
Vorstellungsbeginn 20 Uhr • Einlass ab 19 Uhr
Weitere Informationen zur Durchführung unserer Veranstaltungen entnehmen Sie bitte unserer Homepage www.kniki.de

Kartenvorverkaufsstellen (ohne Vorverkaufsgebühren)

Buchhandlung Lesezeichen
Vorsalzerstraße 3 (Fußgängerzone) • Salzgitter-Bad
Telefon (0 53 41) 3 12 80

YOUNG TICKET EVENT
Berliner Str. 14 d • Salzgitter-Lebenstedt
Telefon (0 53 41) 90 100 20

Telefonischer Kartenvorverkauf und -versand

Bei **YOUNG TICKET EVENT** können Sie Karten auch telefonisch bestellen und bekommen diese zugeschickt. Der Versand erfolgt gegen Vorkasse zzgl. einer Versandpauschale von 3,00 Euro pro Umschlag.
Für die Karten zahlen Sie keine Vorverkaufsgebühren.

Förderer der Kleinkunstbühne Salzgitter-Bad e.V.



www.kniki.de

Herbst 2025

Die
Puderdose



Freitag
12. September 2025

ONKel fiSCH



Freitag
26. September 2025

Supercharge



Freitag
10. Oktober 2025

DESiMO



Samstag
25. Oktober 2025

Meta Hüper



Samstag
01. November 2025

Anna Schäfer



Freitag
07. November 2025

Lucy van Kuhl



Samstag
22. November 2025

UNDUZO



Samstag
06. Dezember 2025



Die Puderdose

Comedy

Weiberabend

Die Puderdose, das ist die Geschichte von zwei Freundinnen, die eines Tages auszogen, um die Welt zu ihrem privaten Wohnzimmer zu machen und Menschen im Namen der Liebe zum Lachen zu bringen. Ihre Mittel: Witz, Weiblichkeit und eine kleine Prise Wahnsinn, gepaart mit Stimmgewalt und vollem Körpereinsatz.

Die Puderdose macht Kabarett zu so genannten „Frauthemen“, authentisch, einzigartig und äußerst unkonventionell, denn sie stoppt dabei nicht an der Gürtellinie. Alles kommt auf den satirischen Seziertisch und wird in klassischen Kabarettnummern, Comedydarbietungen oder herzerzerießenden Liedern zerlegt, auf einer höheren Ebene wieder zusammengesetzt und mit neuem (Un)Sinn versehen.

Seit der Schauspielschule in Ulm kennen sich die beiden professionellen Darstellerinnen und sie haben so manches zusammen erlebt. Da war es nur natürlich, dass sie sich auch beruflich zusammentaten. Ihre Texte und Lieder schreiben sie selber, denn Stoff gibt es reichlich.

Claudia Schuma, die hessische Holde aus Frankfurt und Irene „Gummigesicht“ Weber vom Niederrhein haben keine Lust mehr auf niedlich. Die beiden Ehrenfrauen sind sich einig: Es gibt viel zu viel Realität. Darum rücken sie mit beißender Ironie und einer Prise gepflegten Damenwitzes harten Fakten und gesellschaftlichen Missständen zu Leibe und bringen das Publikum ganz nebenbei zur Ekstase.

Freitag, 12. September 2025

Vorverkauf: 20 Euro | Abendkasse: 23 Euro



ONKeL fISCH

Kabarett

Hoffnung - Ein Serviervorschlag

ONKeL fISCH sind die Hoffnungsträger der deutschen Satirelandschaft. Und wo sie hinkommen, bringen sie die Hoffnung mit. Ihr Motto: Verzweifeln kann man immer noch. Es ist viel zu einfach auf alles zu schimpfen: Klimawandel, Krieg, Preise, AfD, Berlin, Donald Trump oder den aktuellen deutschen Eurovision Song Contest-Beitrag.

Im ständigen Beschuss von Schwarzmalern und Weismachern glauben viele Menschen schon am Abgrund zu stehen. Vielleicht - aber am Abgrund ist die Aussicht auch am besten.

Primär ist das meiste eine Frage der Perspektive. Ob das Glas halb voll ist oder halb leer, ist eigentlich egal. Wichtiger: Wir haben was zu trinken!

Die beiden Bewegungsfanatiker verbreiten Hoffnung, wo sie können. Und wie sie es können: Mit Spaß, Singen, Tanzen und das in Deutschlandtempo und Zeitlupe. Modernes Kabarett zum Kugeln zwischen Erwartung und Haltung.

Sicherlich, Heiner Müller hat mal gesagt: Optimismus ist nur ein Mangel an Information. Hinzufügen muss man aber: Der Pessimismus auch!

ONKeL fISCH sind auf hoffnungsfroher Satiremission durch das ganze Land, um die geistigen Abwehrkräfte zu stärken. Und das ist ganz schön lustig!

Freitag, 26. September 2025

Vorverkauf: 20 Euro | Abendkasse: 23 Euro



(c) Volker Bruns

Supercharge

Musik

Sechs Musiker betreten im schwarzen Anzug die Bühne.

Im Mittelpunkt: der charismatische Charakterkopf und Bandleader Albie Donnelly.

Was folgt, ist ein musikalisches Ereignis mit der Wucht einer Naturgewalt: „Rhytm’n’Blues Orkan“, „Vulkan vor dem Ausbruch“ ein „Truck mit Überschall“, sogar „Außerirdische Blues Berserker“ sind Beschreibungen, wie sie in den Überschriften der Presse zu lesen sind.

Die ersten Akkorde klingen und ansteckende Lebensfreude lässt den vielzitierten Funken sofort überspringen. Die Powertruppe hat das Publikum von der ersten Nummer an auf ihrer Seite. Bühnenpräsenz, Show, Choreographie, Humor, Perfektion, Virtuosität – das ist ALBIE DONNELLY’S SUPERCHARGE.

Und doch lässt das aktuelle Programm zwischen all dem Tempo und kaum nachlassender Rasanzen Platz für Feinheiten. Stücke, bei denen man merkt, dass die ansonsten auf Volldampf getrimmte Band auch einen Gang zurückschalten kann und trotzdem nicht an Substanz einbüßt. Bläsersätze im Swingglanz, wabernde Hammondsounds, wohl-dosierter Klamauk - ein Spaß für sich.

Freitag, 10. Oktober 2025

Vorverkauf: 20 Euro | Abendkasse: 23 Euro



(c) Maike Helbig

DESiMO

Magisches Kabarett

Klug und Trug

Hannovers Meister-Mogler geht mit seinem Publikum auf einen fröhlich-entspannten Kurztrip voller wilder Wendungen, mit neuen trügerischen Tricks und frischen Ideen:

In seiner neuen Show erkundet DESiMO mit uns gemeinsam das wahre Geheimnis seines ersten Zauberkastens „60 Tricks von 6 bis 60“. Er nutzt die „Schwarmintuition“ der Zusehenden bis zur völlig überraschenden Auflösung – denn bei seiner Mentalmagie kommt sogar der irritierende Gedanke auf, er könne selbigen lesen. Und ja, das kann er! Offenbar. Nee, oder?!

Immer wieder an diesem erstaunlichen Abend erleben Sie, dass es zum Gedankenlesen keine Lesezeichen braucht – und Sie werden denken: „Da KANN doch gar kein Trick bei sein...“ Und dann setzt DESiMO noch einen drauf. Denn er führt Sie auf clevere Art in den Schatten – also „hinters Licht“...

Gekürt mit der Sonderauszeichnung „Deutscher Kabarettpreis 2019“, setzt der Hannoveraner spitze Pointen, brilliert mit überraschenden Wortspielen und singt locker-lustige Strophen zum gerissenen Zaubertrick.

In seinem achten Programm (Premiere Januar 2023) kombiniert der sympathische Entertainer unterschiedlichste Darbietungen und Stimmungen zu einem facettenreich-funkelnden Abend.

Samstag, 25. Oktober 2025

Vorverkauf: 20 Euro | Abendkasse: 23 Euro



(c) Meta Hüper

Meta Hüper

Musik

„wenn es Nacht wird...“

Wenn Meta Hüper mit Frackhose, Hosenträgern und Hut die Bühne betritt ist es, als ob die Zeit um 100 Jahre zurückgedreht wird. Die Berliner Chansonnière par Excellence ist ein musikalischer Tausendsassa. In ihrem Programm „Wenn es Nacht wird“ verbindet die Chansonnière par Excellence ihre klassischen Wurzeln mit der Liebe zur Musik der 20iger Jahre und dem französischen Chanson.

Dabei überzeugt die Vollblutmusikerin nicht nur durch ihren Gesang, sondern inszeniert die Stücke durch den Einsatz von Geige, Melodika, Singender Säge und weiterer Instrumente zu einem einzigartigen musikalischen Gesamtkunstwerk.

Als Sängerin, Geigerin und Bandleader steht sie seit Jahren mit Größen wie Till Brönner, Max Raabe und Salut Salon auf internationalen Bühnen. In der Hauptstadt wird sie aktuell zusammen mit Sharon Brauner und dem Capital Dance Orchestra in der Revue „Berlin, Du coole Saul!“ im Tipi am Kanzleramt gefeiert. Mit dem Programm „Wenn es Nacht wird...“ gibt sie ihr Solo-Debut.

In ihrem Programm nimmt Meta den Zuhörer auf eine musikalische Reise durch die Gefühlswelten der Nacht. Mit Charme, Temperament und Leidenschaft singt, spielt und steppt sie durch ihre Lieblingsmusik. Meta entführt ihr Publikum in verruchte Bars, einsame Straßen und zu erotischen Milongas und erzählt von Freude, Leid, Hoffnung und Liebe.

Samstag, 01. November 2025

Vorverkauf: 20 Euro | Abendkasse: 23 Euro



Anna Schäfer

Kabarett-Comedy

Schlafende Hunde - Ein komischer Nachtflug

Was passiert nicht alles in einer verrückten schlaflosen Nacht? Marie, die Hauptfigur in Anna Schäfers neuem und fulminantem Solo, kennt das Problem. Wie viele Menschen schläft sie schlecht, weil sie ihre Gedanken nicht stoppen kann. In der Nacht ploppen deshalb regelmäßig alle ihre seltsamen und hochkomischen Ideen auf, die sie ihren Freunden, Gegnern und der ganzen Welt immer schon mal mitteilen wollte.

In einem schnellen, tiefen, musikalischen und frapierend witzigen Monolog zielt Anna Schäfer mitten hinein ins Herz unserer Zeit. Sie spielt, singt und wirbelt durch die großen Themen, die sie und uns betreffen. Sie wechselt in Hochgeschwindigkeit Figuren und Charaktere und entwirft ein ebenso aktuelles wie phantastisches und satirisches Sittengemälde unseres Landes und seiner Bewohner. Persönlich, politisch, pointiert und mit wilder Spiellust. Eine rasante Reise zwischen Theater, Kabarett, Comedy und Storytelling.

Ein Abend rund um die Geschichten, die wir uns und anderen erzählen. Die Geschichten, die unser Leben sind.

Ein Abend, der gewiss niemanden unberührt lässt.

Freitag, 07. November 2025

Vorverkauf: 20 Euro | Abendkasse: 23 Euro



Lucy van Kuhl

Musik-Kabarett

Geschickt verpackt

Wir leben in einer Zeit, in der oft die Verpackung wichtiger als der Inhalt scheint: Jeder einfache Schokoriegel wird durch Werbung zum exklusiven Geschmacksevent, der Hausmeister bekommt statt einer Lohnerhöhung exklusiv den Titel Facilitymanager und die Liebe hüpfert nicht mehr wie früher mit Amors zufälligem Pfeil, sondern maßgeschneidert und algorithmenbasiert über Tinder und Parship in unser Leben.

Der deutsche Heinz Günter verpackt sich im Frankreichurlaub plötzlich in Ringelshirt und Baskenmütze und wundert sich, dass er trotz Baguette unter beiden Armen nicht als Jean Pierre gesehen wird... Verpackung ist eben nicht alles.

Lucy van Kuhl verpackt ihre Erkenntnisse in ihrem fünften Programm auch äußerst geschickt: Aberwitzige Betrachtungen werden in sanfte Klavierklänge gehüllt, winzige Randbeobachtungen mit dem großen poetischen Vergrößerungsglas versehen und die Tristesse eines Altersheim verwandelt sich durch einen Mantel aus Fantasie plötzlich in eine mitreißende Ü80-Party.

Zarte Melancholie trifft auf krachenden Unfug, klassisches Klavier auf Boogie Woogie, und wenn Sie glauben, dass sowas nicht miteinander harmoniert – Lucys überbordende Fantasie ist ein starkes leuchtendes Geschenkband, mit dem sie all das spielend leicht zusammenhält und – sehr geschickt verpackt.

Samstag, 22. November 2025

Vorverkauf: 20 Euro | Abendkasse: 23 Euro



UNDUZO

A Capella - Weihnachtsprogramm

Von Männern, Eseln und Maria

Wer ist eigentlich der Schrottwichtel? Woran sind die Eltern der Waisen aus dem Morgenland gestorben? Warum ruft der Weihnachtsmann immer "Ho-Ho-Ho"?

Die Band UNDUZO stellt sich der Königsdisziplin des Singens: einem eigenen Weihnachtsprogramm! Kompletter Wahnsinn! Denn Weihnachten und die Adventszeit sind ein symbolisches Minenfeld: festzementierte Traditionen stoßen krachend auf den stoischen Weihnachtsmuffel... und über allem liegt der nervenaufreibende Duft von altem Lebkuchengewürz und Räuchermännchen in Dauerbetrieb.

„Von Männern, Eseln und Maria“ bietet allen einen gemeinsamen Nenner und schafft den Spagat aus bekannten, neuarrangierten Klassikern und selbstgeschriebenen Geschichten, die, typisch UNDUZO, mal gefühlvoll, mal mit einem Augenzwinkern präsentiert werden. Nicht immer traditionell, aber mit hohem Wiedererkennungswert. Das Publikum wird - ganz friedlich - ins Konzert eingebunden und liebevoll an der Nase herumgeführt.

Die Presse schreibt über makellosen Set-Gesang, souveränes Spiel mit dem Mikro, fabelhaftes Beatboxing, exzellentes Songwriting zwischen Klamauk und Poesie sowie über eine erstklassige Bühnenshow, die das Publikum von der ersten Moderation, der ersten Mitmach-Animation, dem ersten Ton gekonnt um den Finger wickelt.

Samstag, 06. Dezember 2025

Vorverkauf: 20 Euro | Abendkasse: 23 Euro

Frühjahr 2026

Blues
Company



Samstag
24. Januar 2026

Joscho
Stephan



Freitag
06. Februar 2026

Jochen
Malmsheimer



Samstag
21. Februar 2026

Arnulf Rating



Samstag
07. März 2026

Quadro Nuevo



Samstag
21. März 2026

Friedemann
Weise



Samstag
11. April 2026

The
Swing Aces



Samstag
25. April 2026

Sekt & The City



Freitag
08. Mai 2026

Kleinkunsthöhne KULTUR Salzgitter-Bad e.V. AUFTAKT 2026



Blues Company

Diese Veranstaltung ist nicht im ABO buchbar
Diese Veranstaltung ist nicht bestuhlt

White man can't play the blues – über dieses Klischee kann Todor Todorovic, den alle Welt nur Toshio nennt, nur müde schmunzeln. Kein Wunder: 48 Jahre nach dem ersten Auftritt, 4.500 erfolgreich absolvierten Konzerten und 35 preisgekrönten Album-Veröffentlichungen wird der Blues in Deutschland von keiner anderen Band so erfolgreich repräsentiert wie von Toshio und seiner Blues Company. Diese Band ist zum Synonym geworden für zeitgenössischen Blues, denn die Blues Company hat sich nie als Lordsiegelbewahrer dieser Musik verstanden, sondern hat von Anfang an auf eigene Kompositionen gesetzt.

Ein weiterer, sehr wichtiger Baustein in der „Wall of Fame“ der Blues Company ist die personelle Kontinuität: Gitarrist und Sänger Mike Titré ist bereits seit 1980 Toshios kongenialer Partner. Florian Schaub (Drums) und Arnold Ogrodnik (Bass) sind seit über 15 Jahren die Groove-Garanten der Band. Die Blues Company ist eine dieser Bands, die eine Einheit sind, deren musikalisches Zusammenspiel den legendären Ruf der Band zementiert hat.

Muddy Waters, der Vater des elektrischen Blues, sang einstmal: „All you people, you know the blues got soul!“ Wer Toshio & die Blues Company einmal live gesehen hat, der wird Waters Aussage verstehen.

Samstag, 24. Januar 2026

Vorverkauf: 25 Euro | Abendkasse: 28 Euro



Joscho Stephan & Band

Musik

Wie kein anderer prägt Joscho Stephan mit seinem Spiel den modernen Gypsy Swing: Durch seinen authentischen Ton, mit harmonischer Raffinesse und rhythmischem Gespür, vor allem aber mit atemberaubender Solotechnik hat sich Stephan in der internationalen Gitarrenszenen einen herausragenden Ruf erspielt. Er versteht es wie kein Zweiter, aus der Vielzahl aktueller Gypsy Swing Adaptionen heraus zu ragen, indem er neben den vielen Interpretationen der bekannten Klassiker des Genres den Gypsy Swing mit Latin, Klassik und Rock liiert.

Hier zeigt sich Stephans Stärke als kreativer Visionär. Und das begeistert das junge und alte Konzertpublikum gleichermaßen. Joscho's Youtube Version von „Hey Joe“ hat mittlerweile die 1 Millionen Marke geknackt.

Mit seinen eigenen Ensembles hat er auf vielen bedeutenden Festivals in ganz Europa gespielt. Auch in den USA konnte er mit Konzerten u.a. in Nashville, Chicago, San Francisco, Detroit oder im legendären Jazzclub Birdland und dem Lincoln Center in New York begeistern.

Freitag, 06. Februar 2026

Vorverkauf: 20 Euro | Abendkasse: 23 Euro



Jochen Malmsheimer

Kabarett

Ich bin kein Tag für eine Nacht oder: Ein Abend in Holz

Es geht um's Sprechen, was ja der Titel bereits in beeindruckender Manier überdeutlich macht.

Es wird ja immer mehr gesprochen, viele Menschen sprechen ja sogar immer häufiger mit Anlaß.

Allerdings wissen offenbar die Wenigsten, was da mit Ihnen geschieht und das hört man dann ja auch.

Höchste Eisenbahn also, sich mit dem Sprechen mal genauer zu befassen. Dazu werden Situationen bemüht, es wird zum Hören gekocht und hoch geflogen.

Anschließend schauen wir nach, ob im spärlich möblierten Schädel eines jungen Mannes, unter'm Joch der Pubertät, überhaupt irgendetwas passiert und, wenn ja, was?

Und was das alles mit Mädchen und Sprechen zu tun hat.

Frappierende Erkenntnis auch hier.

Hollah!

Samstag, 21. Februar 2026

Vorverkauf: 20 Euro | Abendkasse: 23 Euro



(c) Jörn Hartmann

Arnulf Rating

Kabarett

Tagesschauer

Wir bewegen uns im Netz wie die Fische im Wasser. Das Angebot ist riesig. Verlockende Apps – ist da ein Haken dran? Am Ende der langen Entwicklung zum aufrechten Gang steht der Mensch als Handynutzer. Über sein Smartphone gebeugt, das unser Schaufenster zur Welt geworden ist. Und wir sind selbst aktiv. Mit pfiffigen Infos oder einem Katzenvideo kann man Aufmerksamkeit gewinnen. Oder einen Shitstorm ernen. Haben wir es in der Hand? Oder hat es uns im Griff?

Der tagesschauer ist die stets aktuelle Reaktion von Arnulf Rating auf die täglichen Duschen in den Zeiten der Generaldebillmachung. Gemeinsam mit seinen Prachtfiguren Schwester Hedwig und Dr. Mabuse entscheidet er zwischen Menschen, Viren, Mutationen. Er weiß: Die Fackel der Aufklärung kann auch eine Nebelkerze sein. In dieser Welt überlebt man nur mit Humor. Denn das ist bekanntlich der Knopf, an dem wir drehen können, bevor uns der Kragen platzt.

Mit Tempo und hohem Unterhaltungswert brilliert hier eine der dienstältesten scharfen Zungen des Landes. Der letzte der legendären 3 Tornados, der auf der Bühne steht. Sein Maßstab ist der gleiche wie damals bei den Tornados. Unterhaltung mit Haltung. Der Anspruch bleibt: die Menschen oben mit erweitertem Bewusstsein und unten mit nasser Hose aus dem Theater zu entlassen.

Samstag, 07. März 2026

Vorverkauf: 20 Euro | Abendkasse: 23 Euro



(c) Quadro Nuevo

Quadro Nuevo

Musik

HAPPY Deluxe

Die Musik von Quadro Nuevo strahlt die Lust am abenteuerreichen Leben aus. Jede Melodie erzählt davon. Jeder Ton gibt die tiefe Liebe zum Instrument weiter. Jede Reise prägt die extravagante Musizierkunst des Ensembles.

In Buenos Aires schlug man sich Tango-Nächte um die Ohren. Auf den griechischen Inseln fanden die Virtuosen den magnetischen Song Erotiko. Dann segelten sie auf den Spuren uralter Mythen durch die Äolen, bestiegen in Island Lava speiende Vulkane und berauschten sich zuletzt in Brasilien mit Samba, Bossa und Chorinho.

Musik die glücklich macht!

Quadro Nuevo erklärt diese klangliche Hommage an Glücksmomente:

„Unsere Musik entsteht seit jeher aus Erlebnissen und Begegnungen. Die Fröhlichkeit und Freundlichkeit vieler Menschen in Brasilien faszinierte uns. Sie färbte unsere Lieder.

Uns ist dabei durchaus bewusst, dass die alltägliche Lebenswelt vieler Menschen alles andere als unbeschwert ist. Trotzdem – oder gerade deshalb – darf auch in Zeiten von Krisen und Kriegen die Musik eine positive Gegenwelt anbieten.“

Samstag, 21. März 2026

Vorverkauf: 20 Euro | Abendkasse: 23 Euro



Friedemann Weise

Kabarett

Das bisschen Content

Gott schuf den Menschen und der Mensch schuf Content. Was eben noch ein Foto war, ist jetzt schon Content. Aufstehen, duschen, Content machen. Oder umgekehrt. Und dann nochmal von vorne. Das Leben ist ein langer ruhiger Fluss, bis oben hin voll mit Content.

In seinem vierten Soloprogramm „Das bisschen Content“ stellt Friedemann Weise den Content in den Mittelpunkt. Und damit hat er es sich wieder mal leicht gemacht. Denn alles ist Content. Seine Lieder, seine Witze, seine Moves, seine Geschichten. Doch Content wirft auch Fragen auf: Was ist der Plural von Content? Wenn jemand im Wald Content erstellt, aber niemand schaut zu, ist es dann Content? Kann man von Content schwanger werden? Was hat Content, das ich nicht habe? Und vor allem: Wie lange kann man ohne Content überleben?

Wie sagte schon Hans, die kleine Haselnuss? Erst wenn der letzte Mensch Content macht, werdet Ihr merken, dass Kleinkunst manchmal auch nicht schlecht ist. Und bis dahin gilt: Content darf alles und Friedemann Weise erst recht!

Samstag, 11. April 2026

Vorverkauf: 20 Euro | Abendkasse: 23 Euro



The Swing Aces

Musik

Die Kölner Band KATIE & THE SWING ACES sind eine klassische JazzClub Combo im Look der 20er/30er Jahre und bringen mit ihrem Sound jedes Publikum zum Tanzen, Swayen und Zuhören.

Da muss man kein eingefleischter Swing-Fan sein, um gute Laune zu bekommen.

Im Gepäck haben sie tanzbare Musik, die die „Goldene Swing Ära“ zum Leben erweckt.

Mit Hits von Louis Armstrong bis Benny Goodman und Evergreens von Ella Fitzgerald bis Nat King Cole lassen die renommierten Jazz Musiker unverfälscht längst vergangene Zeiten aufleben.

Die charmante Sängerin und Entertainerin Miss Katie führt dabei gekonnt und locker durch den Abend und begeistert durch ihre Stimme und Bühnenpräsenz.

Es ist wie ein Zeitsprung in einen Blockbuster der 30er Jahre! Energie, Outfit und Können der Musiker erwecken perfekt das typische Lebensgefühl dieser Epoche.

Samstag, 25. April 2026

Vorverkauf: 20 Euro | Abendkasse: 23 Euro



(c) Sekt & The City

Sekt & The City

Comedy

Frisch geföhnt und flachgelegt

Wie schön, dass das SEKT AND THE CITY - Ensemble seinem außergewöhnlich frischen und spritzigen Stil treu bleibt. Ein berauschendes Happening mit stimmengewaltigen Liedern, schrillen Kostümwechseln, skurrilen Rollenspielen, bestechenden Tanzeinlagen, viel Mumm und viel Sekt.

Drei beste Freundinnen in den besten Jahren treffen sich regelmäßig mittwochs, um die wirklich wichtigen Themen zu besprechen: es geht um Figuren und Frisuren, um gut recherchierte Berichte in „Gala“ und „Bunte“, und um den ungeschminkten Blick auf sich selbst, mit der Erkenntnis: „Es ist sauteuer, so billig auszusehen!“

Nach mehreren „Stößchen“ mit „Sektchen“ wächst bei Lena, Heike und Kati der Mut, sich noch einmal von Grund auf zu verändern. Alles beginnt mit dem Gang zum Friseur, denn hier können die drei Frauen wirklich schamlos und ehrlich sein. Darf frau ihrer besten Freundin den Kopf waschen oder wäre das unsensibel? Warum ist weibliche Intuition dem männlichen Scharfsinn überlegen und wie tarnen Frauen ihre Intelligenz? Was haben Logarithmen mit Lockenwicklern zu tun und warum kann man Hitzewellen nicht zur Energieentwicklung nutzen?

Eine Comedy-Revue voll energiegeladener Musik und schriller Wortwechsel. Ein Frau-entrio zum Verlieben. Miaui!

Freitag, 08. Mai 2026

Vorverkauf: 20 Euro | Abendkasse: 23 Euro

Kleinkunstbühne

Salzgitter-Bad e.V.

Veranstalter

Kleinkunstbühne Salzgitter-Bad e.V.
Windmühlenbergstraße 20 • 38259 Salzgitter
05341 22 66 299
info@kkb-salzgitter.de

Die Öffnungszeiten unserer Geschäftsstelle entnehmen Sie bitte unserer Homepage www.kniki.de

Veranstaltungen im Wahl-ABO

Auch in der Spielzeit 2025/2026 können wir wieder unsere beliebten Wahl-ABOs anbieten.

Wählen Sie **mindestens sechs Veranstaltungen** aus und gestalten Sie so Ihr Wahl-ABO.

**Achtung: Die Jahresauftaktveranstaltung
Blues Company am Samstag, 24. Januar 2026
ist nicht im ABO buchbar.**

Ihr Vorteil: Sie verpassen keine Ihrer Lieblingsvorstellungen und erhalten einen reservierten Sitzplatz.

Der Preis für ein Wahl-ABO setzt sich aus dem Kartenpreis für den Vorverkauf und der Anzahl der gewählten Vorstellungen zusammen. Für die Wahl-ABOs zahlen Sie keine Vorverkaufsgebühren.

Wahl-ABOs sind ausschließlich bei unserer Geschäftsstelle oder unter **wahlabo@kkb-salzgitter.de** zu bestellen.

Förderer der Kleinkunstbühne Salzgitter-Bad e.V.



www.kniki.de





wohnbau
SALZGITTER



Dein Raum für Kultur



Salzgitter-
Bad



Salzgitter-
Lebenstedt



Peine

Kundenzentrum Salzgitter-Bad, Windmühlenbergstr. 9-11, 38259 Salzgitter, Tel.: 05341 3006-0
Stadtbüro Salzgitter-Lebenstedt, Tel.: 05341 3006-70 • Stadtbüro Peine, Tel.: 05171 294791-60
www.wohnbau-salzgitter.de

Foto: © Adobe Stock / deagreen